

# 基礎造形學報徵稿辦法

99 年 05 月 22 日基礎造形學報編審委員會議決議通過  
99 年 07 月 15 日基礎造形學報編審委員會議決議通過  
105 年 10 月 07 日基礎造形學報編審委員會議決議通過  
109 年 08 月 05 日基礎造形學報編審委員會議決議通過  
110 年 03 月 05 日基礎造形學報編審委員會議決議通過  
111 年 11 月 13 日基礎造形學報編審委員會議決議通過

## 一、宗旨

本學報為中華民國基礎造形學會發行的期刊，以促進基礎造形學術研究與創作為宗旨，目前暫定每年出刊一期，業務單位為本學會編輯委員會。

## 二、徵稿內容

基礎造形學報（以下簡稱本學報）以刊載未經其他刊物發表之學術論文、創作論文、技術報告、實驗報告及教學報告等為。

## 三、投稿規定

1. 除特約稿件外，每篇稿件以 12-24 頁為限，編排須以偶數頁為計算。
2. 投稿者請填寫投稿報名表（附件二）乙份、稿件乙份（WORD 檔案格式、PDF 檔案格式各一份、及原列印尺寸的解析度 300dpi 圖檔），刊出後贈送作者該期論文 2 本。
3. 投稿稿件經採用刊載，不得在其他刊物發表。刊登前，作者必須簽具著作權讓與同意書（如附件四），始得刊登。
4. 本刊隨時接受投稿，國內外投稿審查費每篇新台幣 1,500 元，審查通過後之刊登費為 1,500 元，繳費方式國內投稿者以現金或匯票寄達，國外投稿者開立美金支票或購買美金匯票，匯票抬頭或收款人請填「中華民國基礎造形學會」，將收據影本連同稿件 email 學報主編(tsbda.journal@gmail.com)。
5. 投稿稿件一經送審後，不得於審查期間要求撤回或審查通過後不刊載，如需撤回或不刊載，則需自付該篇之審查及業務費用。
6. 基於鼓勵投稿者發表文章之立場，本學報提供撰寫品質改良與學報格式修正服務，讓投稿者能在良好撰寫品質與符合學報格式下，更專注於文章內容主體之撰寫。若審查委員之審查表於文章撰寫品質項目有回覆為「待加強」者，投稿者可選擇接受這項服務，編修費用為 1500 元，或自行進行文章品質加強之修改。

#### 四、審查委員之推薦與送審

1. 由主編依稿件性質推薦審查委員 2 人，二位委員審查意見不同時，送第三位委員審查。
2. 審查委員須具有該論文領域的學術專長並具備相當於副教授以上資格者。
3. 推薦及選定審查委員人選時，應以密件辦理，不得徵詢作者意見或告知之。
4. 送審時應檢附審查函，論文稿件，審查意見表（如附件三），及審查費收據等相關資料予審查委員。
5. 稿件審查時間以一個月為原則，逾一個月仍未回覆者，視同放棄審查稿件，本學報將不採用其審查結果及不發給審查費。若為「修改後再審」之稿件，本學報得逕行將稿件寄由其他審查委員審查。

#### 五、審查結果評定

1. 稿件審查結果分為四個等級，(A) 推薦刊登，(B) 修改後推薦刊登，(C) 修改後再審，(D) 不推薦。
2. 論文稿件接受刊登與否，以兩位審查委員之審查意見綜合評定之。評定之基準如下表：

稿件審查參考表

第一位外審 第二位外審	A	B	C	D
A	推薦刊登	修改後刊登	修改後再審	第三審
B	修改後接受	修改後接受	修改後再審	修改後再審
C	修改後再審	修改後再審	修改後再審	退件
D	第三審	修改後再審	退件	退件

3. 審查稿件經三次判定為 (C) 修改後再審者，為能迅速結案縮短審查時程，本學報得逕判定為 (D) 不推薦。
4. 「修改後再審」稿件，需附「修改說明書」說明修改的情形。審查結果不論接受與否均應知會作者。

#### 六、編輯、校對與刊登

1. 審查通過之稿件由主編核定出刊稿件篇數後，進行編輯事宜。每期以 4-6 篇為原則。
2. 編輯完成後，稿件送交作者校對，校對時間以 10 天為限。
3. 同一期同一作者以刊載一篇論文為原則，如作者係一人以上者，則以第一作者為認定基準。
4. 稿件刊登後，文責由作者自負。如有一稿兩投或其他違反學術倫理之情況，經調查確認者，本學報三年內得不接受其投稿。

## 七、稿件格式

1. 請上網下載最新投稿範例並且套用於文章，以符合稿件格式。
2. 論文各部份依序為首頁、英文摘要、中文摘要、內文（含圖、表、註解）、附錄、參考文獻。
3. 論文首頁需包含中英文之題目、作者姓名、服務單位，不寫身份職等。
4. 中英文作者姓名，有兩個以上作者時，依對論文貢獻程度順序排列，在姓名後以\*，\*\*，\*\*\*記號區別之。並在姓名下方註明作者之服務機關。設計作品如係二人以上合作完成者，亦依貢獻程度順序排列。中文姓名以微軟正黑體 12P 呈現，英文姓名以 Times New Roman 12P 呈現。
5. 中英文摘要以 400-500 字為限，並列出關鍵詞 3 至 5 個。
6. 文章章節之編序以壹、貳、參...為章，以一、二、三...為節，以（一）、（二）、（三）...為小節來標示。英文用 1、2、3...為章，1-1、1-2...為節，1-1-1、1-2-3...為小節。
7. 內文中的數字皆以阿拉伯數字表示之。
8. 圖、表製作必須清晰，圖、表中所有字體以打字體完稿，並附有明顯的編號、標題及出處說明。
9. 表之標題、說明及資料來源附於表上，圖之標題、說明及資料來源附於圖下。圖、表之標題編號皆以表 3、圖 9 等阿拉伯數字體表示之。表之標題、說明及資料來源文字齊左排列。圖之標題、說明及資料來源文字置中排列，惟文字超過一行時，齊左並適當凸排。
10. 題目標題為微軟正黑體，一律不加粗，18P；內文大標題如摘要、章、結論等，為微軟正黑體，15P；內文小標題一律用微軟正黑體，13P；摘要的內容為新細明體，12 P；內文字體為 12P 新細明體；圖與表之標題、說明文字為新細明體，12P；表之內容文字為新細明體，10P，圖中若包含文字，則以可讀為原則。參考文獻標題為微軟正黑體，15P；字體以中文新細明體、英文 Times New Roman 11P 表示。
11. 本學報規格為 18.7\*26 公分，取橫式單欄排列；上下左右留 2 公分，裝訂邊 0.5 公分；頁緣距頁首及頁尾分別為 2 與 1.6 公分；橫排 34 列。
12. 表或圖片安插於內文之適當位置，從頁面的上方往下排列，以頁面的 1/2 上方為原則，亦可集中於全一頁。圖表自行編排，表以不斷開為原則。
13. 變換章（大標題）要前後空分別為 1.5 與 0.5 行；節（中標題）前後空分別為 1 與 0.5 行。在變換小項（小標題）時，前後空分別為 0.5 與 0.25 行。遇圖表編排前空 0.75 行字。
14. 章（大標題）、節（中標題）、小標題、小項等一律齊左排列。所有標題不可單獨排於頁尾，可多空白一行。
15. 英文字體使用 Times New Roman 字體；論文英文題目級數為 18P，其他英文字體（內

- 文、摘要等等），則配合中文（新細明體）之規定適當調整。
16. 文章的每一段落開頭，縮排二字。內文中若遇非標題條列式的敘述，以 1、2、3... 編排，次編排為(1)、(2)、(3)... 且不縮排。
  17. 外文專有名詞第一次出現時，請以全形圓括弧註明原文。
  18. 外國人名，請直接使用原文。英文人名（John）及專有系統名詞每字字首大寫；一般英文名詞一律小寫（design）。
  19. 引文分「意引」及「詞引」：意引為轉述改寫不加引號；詞引為原文照用需加單引號（「」），若引文中另含引句時，則引句前後加雙引號（『』）。意引及詞引均須在適當位置標註年碼，例如「有研究認為...（張文明，2004）」，或「張文明（2004）指出...」。引用全書（文）之主旨觀念者可不附頁碼。
  20. 若引文較長時，應分段處理，以標楷體 12P 表示之，左右各縮排二字，並與前後文間空一行。英文字體仍使用 Times New Roman。於文後附引文來源。
  21. 內文中有強調之處，請以字體加粗處理。英文引文若有強調處，請以斜體字處理。
  22. 凡內文中有使用「...」時，請一律以三點標示。
  23. 所有英文、阿拉伯數字及與其相連之括號，以及文獻引用標示所使用之括號、逗號、冒號等，請一律使用 Times New Roman 半形字體。所有中文以及文獻引用標示所使用之括號、逗號、冒號等，請一律使用全形字體。

## 八、參考文獻引用

內文引用時，作者 1 至 2 人，列出全部作者，如：張淳淳（2008）、吳秋燕與林奇秀（2016）、Lin（2020）、Griffiths 與 King（1986）、（邱炯友、李韻玟，2019；Chen & Chen, 2019）。此外作者 3 人以上時，只列出第一位，其他作者以“et al.”或「等」呈現，如林菁等（2016）、Marshall 等（2010）、（蔡娉婷等，2019；Chen et al., 2017）。不同類型的文獻，如期刊、雜誌為一期多卷、圖書有特定版次等者，於文後呈現如下所示：

### 1. 期刊文章

Cole, T. W., Han, M. J., Weathers, W. F., & Joyner, E. (2013). Library marc records into linked open data: Challenges and opportunities. *Journal of Library Metadata*, 13, 163-196

林菁（2018）。國小探究式資訊素養融入課程之研究：理論與實踐。教育資料與圖書館學，55(2)，103-137。

### 2. 雜誌文章

Milliot, J. (2020, February 17). Publishers, printers meet to talk shop. *Publishers Weekly*, 267(7), 10.

邱炯友（2019年3月）。大學出版社與大學圖書館之開放取用（Open Access）政策合作與分享。臺灣出版與閱讀，5，4-7。

3. 紙本圖書

Manguel, A. (2009). *The library at night*. Yale University Press.

邱炯友、林瑞慧（2014）。學術期刊羅馬化：APA、Chicago (Turabian) 與羅馬化引文格式規範。淡江大學出版中心。

4. 紙本圖書特定版本／版次

Bordwell, D., & Thompson, K. (2013). *Film art: An introduction* (10th ed., International ed.). McGraw-Hill Education.

Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2007). *Research methods in education* (6th ed.). Routledge.

林東泰（2008）。大眾傳播理論（增訂三版）。師大書苑。

5. 翻譯作品

Steger, A. (2010). *The book of things* (B. Henry, Trans.). BOA Editions. (Original work published 2005)

Luey, B. (2013)。學術寫作與出版：從期刊文章、專書、教科書到大眾書（陳玉莘譯）。群學。（原著出版於2009年）

6. 研究報告

Johnson, R., Watkinson, A., & Mabe, M. (2018, October). *The STM report: An overview of scientific and scholarly publishing* (5th ed.). International Association of Scientific, Technical and Medical Publishers.

林雯瑤（2018年1月31日）。學術傳播速度與學術期刊創新機制之關聯性研究(MOST 105-2410-H-032-058)。淡江大學資訊與圖書館學系。

7. 專題研討會

Poff, D. C. (2019, May 4-7). *Diversity/inclusion in research and publication ethics* [Conference presentation]. 2019 CSE Annual Meeting, Columbus, OH, United States.

Giles, E., & Meyers, J. (2019, June 20-25). *Beyond information: Showing wider roles public libraries can play in the fight against HIV/AIDS in Africa* [Poster presentation]. Washington, DC, United States.

Wipawin, N., Wongkaew, C., & Sarawanawong, J. (2018, August 24-30). *Should OA journals be sealed?: Case of journals in Thai-Journal Citation Index* [Paper presentation]. World Library and Information Congress: 84th IFLA General Conference and Assembly, Kuala Lumpur, Malaysian.

洪振洲、安東平、馬德偉、張伯雍、林靜慧（2018年12月18-21日）。中古佛教寫本資料庫數位編碼〔海報發表〕。2018第九屆數位典藏與數位人文國際研討會，新北市，台灣。

陳夏民、鄭聿（2019年2月12-17日）。出版新型態與獨立書店的未來想像〔專題演講〕。2019台北國際書展，台北市，台灣。

溫達茂（2015年12月26日）。圖資開放鏈結系統與應用初探〔研討會演講〕。圖書資訊學的傳承與創新：教資/資圖45週年學術研討會，新北市，台灣。

#### 8. 博碩士論文

Abdoh, E. (2019). *Implications of social networks on medication information- Seeking among middle eastern international students: An exploratory Study* [Unpublished doctoral dissertation]. University of South Carolina.

Paige, B. E. (2017). *Open data portals in northern New England states* [Unpublished master's thesis]. University of British Columbia.

林瑞慧（2014）。台灣學術期刊引用文獻羅馬化現況研究：以 *TSSCI*、*THCI Core*、*A&HCI*、*SSCI* 及 *Scopus* 收錄期刊為例〔未出版之碩士論文〕。淡江大學資訊與圖書館學系。

張衍（2016）。海峽兩岸檔案學教育之沿革與發展研究〔未出版之博士論文〕。國立政治大學圖書資訊與檔案學研究所。

#### 9. 網路相關資源

Crotty, D. (2020, March 6). Ritual, process, and social interaction: The world's oldest surviving video rental store. The Scholarly Kitchen.

<https://scholarlykitchen.sspnet.org/2020/03/06/ritual-process-and-social-interaction-the-worlds-oldest-surviving-video-rental-store/>

洪文琪、陳明俐、紀凱齡、劉瑄儀、莊裕澤（2019年6月20日）。如何避開掠奪性期刊及研討會的陷阱。Research Portal 科技政策觀點。

<https://doi.org/10.6916/STPIRP.2019-06-20>

九、投稿作業流程（附件一）

十、投稿稿件報名表（附件二）

十一、審查意見表（附件三）

十二、著作權讓與同意書（附件四）

十三、論文格式範例（附件五）